結 方

東門

市

選移新址 一月二十二日 本令於十一日 本令於十一日

一件,轉變業務。 一月二十一日 一日起至三十 一日起至三十

界一一

,

爲

一
啓
事

本店奉

日務

原

三諒

,

希

凡我 于

同

爲

荷

業石

各新

界址

頻正

答式

均開

9

H

9

mit. 護

· 知四年 · 知四年 · 知四年 · 知四年 · 和四年 · 和回年 · 和回年

請至いい

告無乳

信名

其父山管

家文水

延縣

叫神

或月

有出

知民

啓

陝北綏德縣苗家坪

村息,於舊 歲,於舊 以 望家价修德來中俯爵蘊 東信告知不勝感謝之至 東信告知不勝感謝之至 華子鯔 華子鯔

是知其下落者來函告知,不勝 醫牌三月十六日職家出走,穿 醫牌三月十六日職家出走,穿

社址:延安

3 0

渔相佔

TREE

多布魯

掃

一行動

华年六十三元

更伴處敵人多名。

「精誠合作」的再三保證。 ,除德德揮度息軍士電

德寇再犯

境極危

斯城被

昨日 織

續

奇琴己 **口**臨東接

及國四中 撒大生中觀英 薩。時英中迎、所大渝議中 穆到茶文中會重包時郊會中

戰等迅速進展

照節無城山故

軍自殺

擁護机

英地縣生器自門 7月 7月 9月 多至慘女敬

の我の張産作 音西北路

息交息 軍隊

至你工 劉來來到得信回晉 志寄晉四 北安如己 九大有經

中華民國卅一年十一月十四日 第五四大號 今日出版一大張 本期零售五角 每月十二元 三月卅四元

區之人民,

的生視療意會所除辦和這,公根以, 散去央塞了會 在年階向很成 中 傷 寒 病 之 炎 的 被 夫 的 成 之 。 法墓一道共城能不 · 延工樣衛去發館 · 作就生年得值 才;使和疫战僅 ,人收的續已五 花就疫間病績依 九多的要該閱 很說不循行原對 *數病流統月 大, 易生的因患 十在人行鼓, 月五数病會由反月日,上於 在不 的我傅,經,者 35

被病月李較早的流行 海水防疫工病泉的海 海水防疫工病泉的海 高温器 防平作人,行於患時的,使了事

防年至為本機

泼光中 但 今

切合方

執協

行助

力失作。不開元千龍的 同因如 况十,試入使

工就生 9 中因 别心此 作是教 應地 才說育 **梧**均中機 段央 州 在 值 共 六 社

而自最定晚,竟日 被集轉看沿一市上 以中四架,分批經 等看沿一市上 市上 日帶上點時一

上游已帶浮冰,小河黨已凍到底氣溫已與至擴氏表零下初底氣溫已與至擴氏表零下初底氣溫已與至擴氏表零下

盾盆深

以那有美術

手数争失败 上三勒奇 第一 第一 第 見 別 第 見 別 第

來影響並推動攀和和小組展開了廣

個的了議。自聯黨,夏然席似群季

了三女好的。一多員。 村的為元七如

內四宣。十永黨百傳道多勝

THE PERSON NAMED IN COMPANY OF THE PERSON NAMED IN COMPANY OF

高

醫 No Po 紀念

畫及治,衛院開年 圖一疥無法 養養 展典,愈

11

般 瘾的 有我士生醫立最我工後造開國昌魏出的則式會院 。 時

東下網完一學取 () 一學 二半藏屬利黨問徵 三秦公元 級,應及益的選與實和草屬 幹在實際、政,條配區工為 部九環民發策並例聯政作討 o以收的荒烦为成稀

中。元月十六日各城和展報

0 9 標八刻四

延川後收公園

5725725

招待韓國議

中韓文協

縣抗

後

援會

行

調 敵

查工

作

以限院城等國時 祭風、自、園」 上良十金四

萬市稻

額為六萬三千

市担云。 六萬八千二

担身去年該十

田 製定 實工

主管

再我叫對的位文選絡並是信、使游我免

學來, 益豐上電土度表作經歷怎有三、病。過的科

· 京縣 京大會 · 大會

粮與代放服一起一位 一處受災,秋徽一位 一處受災,秋徽一位

電樂和幹部的麻煩,最後討 為正確,並調:只可這樣才 為正確,並調:只可這樣才

和論

交機

变

極

助

路縣紡織業發

達

鄉鄉籍公

要

麵時, 期的 **ル且很如苦的。工作** 一般育,他不懂所了例

内荷 THE

個別

Serve and -的 。要 生調快查得

消多

だ。

辛

水次

施製

日路 電透 but Rt 艾森非

豪姐

險宜

故师

該探險隊於現行批談之探險隊之間

北置

北

談

判

曾

造

omp.

探險

後可避段爭洛曲

则網

予備美長,整電

烈鹽園此。,簡

登 因 行成 由代

陸此通,美表

加人質和

維希政體領

英美留

斯尼突襲猛機盟

pullar firm tender to the tender to the

70

戰

七

艘被

擊

沉

失克軍 9人 9 或 報及境

交界息:哈瓦那人民七日聯 「中央社渝十三日電 」外 向 盟 國政敬 不許與食時甘地和經濟查理今日

其婆:

場中日門

第二次下水 第二次下水 第二次下水

艘布織某。同四港

一般十一

艘下

理總省馬前印

謝日繁。之榮 英赴將團表代事軍土 土抵運麥小美英批大 舰尼 賀,使名

有大批情預為性機保衛之應統即應以抵抗能在隨上往來之同盟國之狹海。 自 須以海軍巡輸軍隊以抵抗能在隨上往來之同盟國之狹海。 自 須以海軍巡輸軍隊以抵抗能在隨上往來之同盟國之狹海。

数十三日電 B 南非總理斯宋次本日在招待記者席上聲稱:一九四三年將為 之鎮鑰, 過去我們已審回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始之鎖鑰, 過去我們已審回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已都回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已都回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已都回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已都回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已都回敵人空中攻勢,在此光輝之非洲攻勢我們已開始上攻勢。尚待奪取者已解軍歐美中。斯宋次將軍今日(星期四)於倫敦演說,相信不久以後,整一領教士二日電 B 斯宋次將軍今日(星期四)於倫敦演說,相信不久以後,整一領

徵

概

一戰場

將

可縣定人不諳 雖然還種現稅 不同,不再照 不必一律。 不同一省內 多少, 等

现象是不能,知识是不能是不能是不够以上述。 能象述要繁

的於極邁場大性里美術 粉頭,。。速,軍 粉路 衛體區一樓據部 與記

特圖 嚴 做 傳 縣 選 巴 勒 。 , 強 在 軸 , 學 闭 , 巴 並 二 然 。)

敵架重批十 沉下之盟「臁、疏",一下 日路機合炸 戰炸 第日合衆 大遊檢今衆機門设一上来 東 敵 部監

晚外

公 報

蘇聯

(3) 547

去年田賦徵貨,在機構上走採用經徵經

收機

構

的

合

發命令將以前行延安十三日監

之人民加以拘禁 未佔領法國 我咒詛他們一心要崩潰, 以及一切法四斯土匪, 咒詛希特勒、戈貝爾、戈林,

每個人都以自己的努力加速敵人的滅亡;

親編蘇聯人民的健康

你們今天正在為守衛國土掬盡心血, 我祝竊領袖斯大林和紅軍元帥們健康

學生自治是一種社會政治教育的有力的工具,是實施民本教育的一個中心環節。實行學生自治與發揚民主精神, 是密切地聯系着的。我們可以通過學生自治的形式,來施 代民主教育。 我們主張實行母生自治,目的就亦使學生自治的形式,來施 學們主張實行母生自治,目的就亦使學生在學校中建立 學院主集中制的實際,並學會逐川它。

全世界以

學於的人民的限階向你們戀望。 都在準備着成寫你們的答盾;

題問的治自生學於關

我再三說編蘇維埃騎邦早早勝利

只有你勝利了人類才能免除災難,

和平與幸福才能得到保障。

他們也沒有一個人會逃脫應得的膺懲。 我們沒有一個人會實恕他們的罪行? 因為他們把整二世界都投進了災難,

表現。 學校最不相同的標誌之一。也是我們教育上的一種進步的學校最不相同的標誌之一。也是我們教育上的一種進步的發發發發來不給學生民主,不許學生自治。我們的學發薩防級學校不給學生民主,不許學生自治。我們的學

我咒詛他們必帶被骨的仇恨!

連屍體也不能運回德國去! 他們的血肥沃了頓河兩岸的田地, 播毀了克倫斯基的反革命的武裝。

把自己從奴隸的命運裹解数出來,

的時候,却忽而策鋒一轉,指出了選可厭在已經引得讀者對闰人物反感到不可忍受

· 他那在黑暗中被爐火的光紫魆魆地照人的可憐的面相:能的為五塊錢深夜不

位於了

使人類的前途閃凝着光明

有着黎當的粮食和媒油

mi Fre

廣大的土地

斯大林格

勒

不是學校的做數物,而是學校教育工作者的為出目的,從小學起,就應實行學生自治

一個得力的助

容架子

面,並且還應該使學生聚衆在自己的樂圖裏面積極活動起是民主的,但是可正的民主主義教育,不只是限於選舉方國然。班長選續學生幹部,都是學生自己選舉的。演還

他們的自動性。積極性與創

造學性生

的組織與工作能力,

培炎

治並不起重大作用,有時甚至被忽視而變成個有名無實的像是一個文化與樂團體,具管一些文化娛樂的活動,對自像是一個文化與樂團體,具管一些文化娛樂的活動,對自另一方面,由於學生的生活與樂習主與是行政方面管理

與生不滿。 學生工作與學營的自動性、積極性與創造性,以至於引起學生工作與學營的自動性、積極性與創造性,以至於引起衆表示消極,做事很勉强。結果是不能發揚民主,提不起 選樣命令的結果又如何呢?那就是命令傳下去,下層繁

科英次是要在實

紀律。

衛斯大林格勒

等還有些人沒有弄清楚。 型面某些學校寫還稿得不很好,還有缺點,有些問題,似 整 型面某些學校寫還稿得不很好,還有缺點,有些問題,你 因此我們的學校允許實行學生自治。但是在遺方面,在 中還有些人沒有弄清楚。 學還有些人沒有弄清楚。

不讓希

勒走上高加索

四種小照找錯了地方 刺刀騎距那狗嘴

才純董

有些學校,在它們的教育計

樣的方式來實行學生自治療了對氫

自治與紀律的問題,自治與資緣的問題等。是那些問題沒有搞好呢?還就是自治的組織形式的問題

展不是萊茵河

九四二年十一月初

會異生內生活與學習。主要的是依靠與接行政方面要管管理學生的生活與學習。僅僅營一些問實娛樂等實外預益個問題却似乎又有些糊象了。在這些學校與,學生是有他的口量。等了!!!

常事務的管理,出版牆報和歌詠、戲劇、美術、文藝、科必直接去指揮管理的。具體的說,如教室、裴電等處的日

校可以通過學生自己的組織形式,來進行它的活動,而,是可以由學生自己的組織支配管理的。在許多方面,

不學

當心狗照什進來

就賀

紀念十月詩二首

從今天起社會主義不再只是美好的理想感賀這個光榮的歷史的紀念日—— 你們粉碎剝削制度的枷約 17. 慶賀創造 聽已在地球的六分之一的土地上實現。 以被侵略國家的人民的熟情 蘇維埃聯邦的 先進的勞動人 皮、箭水而又小氣的知識分子的栩栩如生我們限前的是一幅一個自獨老革命、吹牛觀思了作者的寫實的和問利的手腕,是在 許為了要對自己的人物保持一點公平,他的諷刺沒有用錯,而且很有斤兩。但是也 得出不少的。作者選取了一個好對象,他的靈懷。選樣的人物在革命隊伍夷面並找

脫臨斯大林格勒永遠緊固如山嶺 我脫額蘇 莫斯科的鐵門早已確碎了强盗希特勒的 阻擋敵人的進攻屏障着莊殿的首都; 把兇手、搶却者、强姦犯趕出國境; 今天他又用窄小的腦壳來擅斯大林格勒的 趁道個光榮的日子我祝福 聯反於侵略的勝利, 奥出來一般的訴怨,用這一切情景來收束着的瘦削的臉,和發綠的眼睛,他那幾乎

作者對待自己的人物品作者對待自己的人物品 那樣地熱器俗物們的心理,他掌握得住牠 遭賴對於人生的客觀的觀照的態度,使我顧前的已經不是一個年青的作者。但正是 加了革命,而且在為革命受濟門所折』,排解:主人公不管行多少缺點,他既然多 同情的餘地。我們也許可以潰樣來為作者了故事,在讀者的心靈或後地留下了一個 從作者的另一篇叫做了追求者 一種觀照的態度。從精神年因此也能冷靜地歸視她,此 者的寫實的臨洞的平臟,我是稿小說之後感到了一點不滿, 的人物差嚴痛的 。從精神年齡看,我們 節視難,我至對難採取 他沒有

我祝臨每塊石頭都懷着仇恨,

敵人的前面可處都是陷阱;

嚴與早些將敵人的營陣封康; 我脫竊風雲降臨俄羅斯大地

不護德國人的

脚走上高加索的路·

一邊院副一邊後出咒詛一

我祝霜每個土坑

都成了墳墓,

更有朝氣一些,但也是蘇而不實,輕浮,之『過來人』,他們自然與更年青一些, 夢在抗職初期的教亡知識青年的展覽。比 , 我也感受到了同樣的印象。 遺迹是一 一的小說 :即使是在新社會長大,本來可以幸福地的悲愴的故事。作者的企圖是要告訴人們的悲愴的故事。作者的企圖是要告訴人們 喜劇。 文夫···男子的身體上的缺陷在她心上投 農村中一般的情形一樣;而是那將票做 於覺醒了的心與舊家庭環境不能調協,如。然而女主人公內陷於不幸,却並非是由 社會所遺下的惡果,他想遺樣來引能人們過活的年裔人也不能不非常無辜地吃着舊 新教育所喚醒了的女性的活躍的鈍質的心對於過去的情惡。他寫出了一顆被新生活

個肯定的人物了。 人物的態度;但是遭鬥作主人公的却是一 怯懦,襲弱。作者仍然沒有改變他對自己

工作。作為證個實習的,現在區灣村去實習的,現在 葛洛、洪 注意和 由寫知識份子(而且是偏於消標方面的 们」,後兩篇尤其傳得了不少讀者的 。作爲道個實習的一種初步成果,他 。作爲道個實習的一種初步成果,他 緻客。

構成了丹村生活中的生動的插曲,悲劇和變化密切照聯治,是微妙而複雜的,他們 邊區經濟政治的構成,段村中階級成份的婚姻關度)之間即鬥爭,實些鬥爭,與 成了道些作品的一個耀口的特色。是一個重要的進展。口語的大胆採用更形 位給了熱情的構寫,這在作者創作路道上)到寫新的,進步的農民,勞觀的調子讓

不是沒有 宣襄所流傳的一種多少帶些的同情所來引住了。作者在 候邓先被對於小人物的命運 當衙往於新人物的生長的 及有來由的了。但也正

大概學是一篇

了作者的寫實的和問期的手段大概還是一篇沒女作罷,然而觀到的孔峽的第一篇小說是一

利的手腕,呈在能,然而就已經

洪統等達位青年作者一道被派到邊孔廠鄭向寫農民的題材了。他是和

邁的悲劇了。我們的心在應對於強個悲劇不但不是直接對於強個悲劇不但不是直接對於強個悲劇不但不是直接對於強個悲劇不但不是直接 了一切社會的不幸和罪思 的源

想的教育的意義。 过作品之思 明朝的的

啊,他在她身旁守候了十三年之久,把和子义不是何等堆對她忠心,何等地落受她 『华壁子』,殘壞丁的人。可是證個男一學上就許配給了他的,是個『醜相兒』

她也曾幾次地下過决心:『我就拚一世婚的結合當做了自己一生的最大的理想 的嫌惡,而和他最後地決裂了。討過光景吧」,但終於驟抑不住對他

逆兒子口中敘述的父親的形象,我們以自由滷攤的人物的姿態了。道就是這什!

會貼明了試踐廢也正是過去主人公偶然的殘廢。作者與則的與其說是作為社會原因的男的婚姻制度的不合理,而更的婚姻制度的不合理,而更以以此,

。這裏川現的是一個的 一郎明 與所對於

(個中開展開着。見子是一個年輕的 的人物。反『自私主義』的門事。

周

的標準。但是作者却把遺個人物就員,他够得上一對人公道,對 和父親門得太過火了。

少和農民性格不很在稱的那麽胸襟闊達,理特徵的原放能,他為我們描述出一個多股民的自私,保守,偏狹明銳地相反的心悟者也許是為了要賦與自己的人物一種和作者也許是為了要賦與自己的人物一種和 恐怕是很少有的語。他對於自然用量的 點矛盾,一點遊獎。道種情形在農民中間對父親內「自私主義」,他內心中竟沒有一

他是那樣堅决地能夠不可以

你的共 看行能。

地越設著她父親和母親兩人之間 關於自己的婚姻問題,一苦人 見!」媽說,「話說過,風吹過了!」「個「要沒舊根兒關係,自然好哇」」「個

更深的印象和認動。

呀!小姑娘家……他虽核人兒……」我大說:她逃說着她父親和母親兩人之間的爭論:「娃棍兒」奶對大實在不服氣了,說:「挂棍兒」奶對大實在不服氣了,說:「挂棍兒」

大根

一雜記、

部

劇

評

語文、文藝

0

0

為綜合性

副刊

歌迎

列稿件:

劇本

歌曲等

版

徴稿

暋

魯

137

的成功。作為例子,讓以們引用一兩處來的,他在口語的運用上,尤其變得了卓越新的人物,新的事情。如我前面所已提到新的人物,新的事情。如我前面所已提到

不是跟 (你誘過的?那種屁文書,在新肚白紙黑字寫下的!」妈說:「海 - 一姆説:「海」 會長

五

四三二

0

農士兵的寫作及一切通俗啓蒙性質的著述。

本稿請投解放日報第四版。本稿新譜寫清整(按字按行,標點符號佔)本稿新譜寫清整(按字按行,標點符號佔)本稿新譜注意通俗、簡短,最好不超過四千字。

標點符號佔一格)

, 並請於

0

の言語

什麼

近晚!上

他却拉着我悄悄地說:「三兒也恨恨地向他說:「大,你搞

人家去

「捌地

的問題上他和父親的爭 府號召輯助證受水災的

『父子傳』中,作

」大說:「不作用!你們看他

政府的辦公室

古

元

根码 1

他沒有故意修辭,從牠們,居生生地表選些語質是新鮮活發的,沒有空洞概念

行的。選類學生幹部,都直屬敦導處領導指揮,而與學生會是平選類學生幹部,都直屬敦導處領導指揮,而與學生會是平選與各班的生活與學習。 具,一唇唇的命令下 然等處命令班 然中,教導處命令班 不 治組織,管理各班的專。許多中等學的自治機關,領導全校同學的活動。 的組織合併。或者是把班長改立為學實的自治機關。許多學校現有的班長學校現有的兒童團,都應該使它們轉 校現有的學生會和名班文與有各班文 和的個 小自總

容易發揮與生自治的精神,並且容易遊樂生的生活與學習,既是由學校行政

長,班長命令小組長,小組長命令組員,一

委出席 但它却 目校教育 是校長遺類的人名地名地名 田席學校回某些行 校教育計劃的完滿 即學生會 砌學

。選員留待後回 保持有它的獨立性 校對於實行 0 再 對 學生自

還表現在紀律的問題 還表現在 则、如教室

吧。治,也不是說就可以袖手旁觀,百不治,也不是說就可以袖手旁觀,百不 校行政的,因為對學校行政負責的主政資訊,反映同學的意見於學校當局 但它仍是不能脫離學校領導的。而即學生會試類自治機關,在組織上雖

不學生根據自己的樂團的需要來創立自己的紀律, 學,與其由學校製定現成的紀律加在學生身上,那 學,與其由學校製定現成的紀律加在學生身上,那 學,與其由學校製定現成的紀律加在學生身上,那 學,與其由學校關於學生生活與學習上的很多刊則 ,其則,樂室規則等之類,全是由學校製定頒佈的 圖管理學生的生活與學習上面,同時學生自治精神發揮的不够,不只是 货任

因此應便學生明白他們應該寫了雜特之是含有疑關性,而且更重要的是建立在自發的紀律,才是真正的鐵的紀年。因我們所要求的紀律,應該是自覺的 他們要個集團的共同起往上。 令,變為包辦——道是不對的o對學生自治的領導,應潛走上銷路。但要注意,不要把領導變為直接管理,指揮命程,敢作敢為,一面又要導於指導學生以正確的方向,不想,敢作敢為,一面又要導於指導學生以正確的方向,不 他們對學生自治的領導,目的在正確地發揚對於學生自治,學校當局和数員,是負有

1頁等責任的。

是全校同學的代表者,它可以派遣代表出實現與自我紀律的建立。還是它的主學母總者。它應該領導着全校問題於力求學校學生生 便於統一領域 各無的生生與學習。選樣可以它領導,或者是取消班長制, 使空生 生會的組成部份,制即似乎可以與學生智能成為道樣的名符其 組織歸 於一元化,管理

原則為準欄的。 原則為準欄的。 也就是忽視領導的偏向。我們讓學生自治,是 以民主集中制筒它的基本內容,是以民主與領導並重選一 以民主集中制筒它的基本內容,是以民主與領導並重選一 奥發揚民主,又與注意領導。
即爾鄉端氏主化的把戲。在試個問題上,我們的態度,是既的領導了。學生自治如果沒有領導,那一定會走入歧路, 們去任意行動了。實行學生自治,這些人仍然負有他們的教導主任,級任教員或指導員等,就對學生不負責,由他教們經歷生實行自治。還並不是說,學校行致負責人如 您在組織上領重它的獨立性。但道並不是說,就放棄對它固然,學校常局和數員,對學生會道類學生自治機關, 的

 地去遊玩紀

從旁指導型 補助他們創立紀律。 , 探入集體生活之中。學校行政上的負責人和 法」的精神,由學生自己起草成爲公約,由大 。 和教員,可以

題上、應隨時注意這些偏向,與以及時適當的指導和糾正 易發見於小學校中。因此學校當局和敎師,在紀律敎育問 有類行紀律中,會產生使用過分的原間的事情。選特別容 在類行紀律中,會產生使用過分的原間的事情。選特別容 在環積場合,是可能發生紀律診懈判散漫現象。或者是

導的

矯孫造作 是不是有時反而可以問關人物仍,又容易混入知識份子的口 而又有人 我們更多的更好的作品。我們期待着龍作者寫了新的主題,運用了新的言語 上是不是可能成為一種障礙了口語固然增形式對於作品中的故事和人物心理的展開 一連講了三個『就道樣』,還就不但非常比方,『女子倆』中,兒子的說話好幾次 們帶來了新鮮的氣息。 在寫農民的 不像農民的口氣,而且近乎消說式,您出 7條理的紡述,何 的作品上是一個新的嘗試,給我對白的,實際是獨白的形式,讀明的能力能,他的選兩篇小說,活 的痕跡了 既不很適合農民的,也 但是我又懷疑這 一定會能够給 真實性? 農民的身体的,維辯 植 我 這話

]他說:「三個牛工加六個人工得多少錢「別拉拉扯扯的!誤誤觀!就是三個工!

,自己莊稼可就誤了!」我推開他說:你們昏了,你老是給人家穿着鼻子跟着

- 一我說:「人家選災受難,

义维, 你是有良心

哩!

可還有苦的?兩脚踏住平川路,落 哩,推掉些些兒莊稼、犍牛身上

> 髓 採出了 農 民 類 的 對立。 日 五立。但是作者也許正可農民的質賞心裏, 許正 高與充分發